

Résumé de la communication du mardi 17 septembre 2024 à 14 h 30

Le baron de Lahontan et le « bon sauvage », réalité ou fiction ?

NICOLE DOCKÈS-LALLEMENT

Louis-Armand de Lom d'Arce, baron de Lahontan (1666-1715 ?) est un Béarnais dont le père avait consacré sa fortune à rendre navigable le Gave de Pau, de Pau à Bayonne. Fils aîné d'une famille ruinée, très jeune, il partit avec un petit contingent envoyé par Louis XIV pour lutter contre les Iroquois dans la région des Grands Lacs.

Grand voyageur, observateur et curieux, Lahontan séjourna une dizaine d'années au Canada de 1683 (?) à 1693. Indépendant, il partit plusieurs fois en voyages de découverte et passa de longs mois avec des Indiens dont il apprit à connaître les mœurs et la langue. Indiscipliné, il prit parfois la défense des Indiens, remplit ses fonctions sans toujours tenir compte des autorités hiérarchiques et s'attira des inimitiés. Menacé d'arrestation, il revint en Europe et évita de séjourner en France ; il ne retourna pas au Canada. Il publia une œuvre abondante qui contient à la fois des récits de voyages, des témoignages sur les expéditions militaires et les négociations auxquelles il a participé mais aussi un témoignage anthropologique sur certaines civilisations indiennes. Ses ouvrages connurent un immense succès ; les *Dialogues de Monsieur le baron de Lahontan et d'un sauvage d'Amérique* (1704) qui contiennent des réflexions sur la société française et le catholicisme ont longtemps été considérés comme une œuvre philosophique purement imaginaire. Cette conception est remise en cause aujourd'hui.