

**Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon**  
**Palais Saint-Jean – 4, avenue Adolphe Max 69005 Lyon**

---

**Mardi 24 septembre 2024**

**Communication de DARIO ARCE ET PIERRE CRÉPEL**

**« *François Decurel (1778-1866), de l'astronomie d'Arago  
aux Indiens d'Amérique du sud* »**

Sans quitter le Palais Saint-Jean, nous allons faire le tour du monde en 80 minutes, discussion comprise, en suivant un aventurier né à Lyon le 4 janvier 1778 et mort à Paris le 22 avril 1866 : François Decurel (sans particule). Ce personnage, alternativement militaire, dirigeant de collèges et homme d'affaires, quelque peu scientifique, a souhaité (mais en vain) être membre correspondant de l'Académie de Lyon.

Voici notre itinéraire : Lyon – Rivoli – Boulogne-sur-Mer – Gravelines – Espagne – Saint-Étienne – Laon – Le Mans – Paris – Buenos Aires – Montevideo – Saint-Malo – Paris – Lyon – Bougie (Algérie) – Paris – Lyon – La Guillotière – Nîmes – Marseille – Paris.

Ce voyage nous entraînera sur les batailles napoléoniennes, à la légion d'honneur sous Louis XVIII, aux gendarmeries de l'Aisne et de la Sarthe, à une mystérieuse « réforme » (en 1820), au célèbre collègue Henri IV de Paris, à de nombreuses polémiques pédagogiques et administratives en Amérique du Sud, au transfert des quatre prétendus derniers Indiens Charrúas et à leur examen par l'Académie des sciences (en 1833), à la mort de ceux-ci à Paris ou à Lyon, à la répression contre les Algériens, au cours d'astronomie populaire d'Arago, à l'éclairage par le gaz des villes de Lyon, Nîmes, Toulon et Marseille, au chemin de fer de Marseille à Avignon, enfin à une fin de vie de 88 ans à Sainte-Périne. L'étude plus précise de dossiers identifiés depuis peu nous permettra, dans la version écrite pour les Mémoires 2024, d'élucider quelques trous dans sa biographie.

Mais la raison principale qui nous pousse à nous intéresser à François Decurel aujourd'hui ne tient pas à lui, elle concerne la vie uruguayenne et latino-américaine du XXI<sup>e</sup> siècle...