

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon
Palais Saint-Jean – 4, avenue Adolphe Max 69005 Lyon

Mardi 12 Octobre 2021

Conférence d'Antony McKENNA (et Gianluca MORI)

**Les *Réflexions morales et métaphysiques* :
un texte clé l'évolution de la libre pensée entre le 17^e et le 18^e siècle.**

Notre enquête est partie de l'édition critique des *Réflexions morales et métaphysiques*. Il s'agit d'identifier l'auteur – qui adresse de Lyon une lettre, signée « Delaube », à Reinier Leers en 1715 dans la perspective d'une publication. Nous avons suivi la piste fournie par une formule des *Réflexions* qui conduit d'abord à Jean Terrasson, auteur du *Traité de l'infini créé*, et ensuite à Camille Falconet, ami de Terrasson et membre fondateur de l'Académie de Lyon. Falconet réside à partir de 1707 à Paris, où il se fait connaître comme membre de l'Académie des inscriptions, proche de Fontenelle et de Malebranche, et comme un "bibliomane", dont la bibliothèque s'ouvre aux jeunes écrivains et en particulier, vers 1748-1750, aux encyclopédistes. Deux voies sont ensuite explorées : d'abord, nous constatons que les *Réflexions* dérivent du *Theophrastus Redivivus*, premier traité athée composé en France (1659), désormais attribué à Guy Patin, et nous découvrons comment cette filiation a pu se réaliser ; ensuite, nous explorons la réception des *Réflexions* et constatons qu'elles servent de base à la philosophie politique de Jean-Jacques Rousseau.