

**Compte rendu de la séance publique du mardi 2 avril 2024 à 14 h 30**

**Conférence de Denis EYRAUD**

**« *La restauration du Palais de Justice historique de Lyon* »**

**Excusés :** C. BANGE, G. BRUYÈRE, J.-F. DUCHAMP, C. DUMAS, J. FAYETTE, J.-M. LAFONT, PH. LEBRETON, F. RENAUD.

Le président Jacques CHEVALLIER ouvre la séance à 14 h 30.

Il rappelle la visite très appréciée de l'exposition « Lyon et sa région vue par les artistes », qui a eu lieu le jeudi 28 mars à la Tomaselli Collection, située à Vaise et il remercie Isabelle COLLON pour avoir organisé cette visite.

Il annonce l'intervention de Paul PERRIN au titre prometteur « Un usage joyeux de l'alcool » le mardi 7 mai à 10 h 30 ainsi que la prochaine réunion du bureau, le mardi 30 avril à 16 h 15.

Enfin le livre « *La physique à Lyon. Une galerie de portraits depuis Ampère* » est disponible auprès de notre secrétariat au prix de 20 €.

Robert BOIVIN, secrétaire général de la classe des Sciences, donne lecture du compte-rendu de la séance du mardi 26 mars (conférence de Michel SERRA).

Le président présente ensuite le conférencier du jour, Denis EYRAUD. Ingénieur ESCP et architecte, Denis EYRAUD a dirigé un très important cabinet d'architecture de Lyon, le cabinet Metropolis, qui a construit de nombreux logements et bâtiments publics (éducation, santé) et s'est spécialisé dans la réhabilitation de bâtiments anciens à caractère patrimonial, notamment les Subsistances, l'école d'infirmières Rockefeller et le Palais de Justice de Lyon, auquel il consacre sa conférence. Denis EYRAUD a de nombreuses responsabilités associatives, tout particulièrement dans l'Association Renaissance du vieux Lyon.

### ***Conférence.***

Un résumé très détaillé se trouvant sur le site de l'Académie, le compte-rendu de la conférence sera bref.

Le Palais de Justice historique de Lyon, dit « Les 24 colonnes », construit entre 1835 et 1847, est l'œuvre de Louis-Pierre Baltard (1764-1846), architecte, peintre et graveur, qui en a conçu non seulement l'architecture d'un beau style néo-classique mais l'ensemble de la décoration et du mobilier. Classé en totalité Monument Historique en 1996, le bâtiment est le siège de la Cour d'Appel de Lyon et de la Cour d'Assises du Rhône, le Tribunal de Grande Instance de Lyon, étant installé depuis 1998 dans la nouvelle cité judiciaire de la Part-Dieu.

L'édifice a fait l'objet d'une réhabilitation complète, menée de 2008 à 2012 par l'État et le Département du Rhône, sous la direction conjointe de Denis EYRAUD (cabinet Métropolis) et de Didier REPELLIN (Architecte en chef des Monuments Historiques), binôme qui a parfaitement fonctionné. Denis EYRAUD souligne qu'il connaissait bien le bâtiment, car il avait été chargé de l'aménagement provisoire de la Salle des pas perdus en salle d'assises pour le procès Barbie en 1987.

Denis EYRAUD rappelle l'histoire du Palais de Justice, construit sur l'emplacement historique, de la justice royale à Lyon depuis le 14<sup>e</sup> siècle et qui était initialement constitué de la maison de Roanne et de

la prison. Il rappelle les objectifs du projet global de réhabilitation (restructuration des lieux, en préservant l'indépendance des deux établissements de l'État et du Département, réorganisation des espaces et création de nouveaux locaux, mise en sécurité et révision des circuits de déplacements internes, modernisation et accessibilité, restauration complète du monument et rénovation des décors et du mobilier). Grâce à la projection de plans, il montre l'organisation initiale du bâtiment, séparé entre prison côté rue Saint Jean et Palais de justice, côté Saône (TGI dans la partie nord, Cour d'Appel dans la partie sud et Cour d'Assises dans la partie centrale) et son évolution depuis sa construction, notamment les adjonctions et modifications inesthétiques (bâtiments, combles), ainsi que la dégradation des façades et des décors.

Des photos très frappantes permettent de suivre la conduite du chantier, de mesurer les difficultés liées à la modernisation et la mise en réseaux et d'apprécier le magnifique résultat de cette réhabilitation. Denis EYRAUD rappelle que les délais et les budgets ont été rigoureusement tenus, et il conclut sa conférence en invitant l'assistance à venir visiter le Palais de Justice.

Le président Jacques CHEVALLIER remercie très vivement Denis EYRAUD de cette visite passionnée et passionnante et signale qu'il reste peu de temps pour les questions.

### ***Discussion académique.***

Francois FALLETTI, qui a été procureur général de la cour d'appel de 1996 à 2004, tient à rendre hommage au travail de M. EYRAUD et rappelle qu'on a frôlé la catastrophe en 1995-1996, car rien n'était budgété ; il souligne que le Palais de Justice a été sauvé grâce à la mobilisation locale.

Le président Jacques CHEVALLIER accepte avec grand intérêt au nom de l'académie l'invitation à venir visiter le Palais de Justice. Il rappelle que le premier laboratoire de police scientifique d'Edmond Locard était installé dans les combles aménagées du Palais de Justice.

Denis EYRAUD le confirme, Edmond Locard s'était installé près de la prison et une plaque rue Saint-Jean le rappelle.

La séance est levée à 16 heures.

Nathalie FOURNIER  
Laurent THIROUIN