

**Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon**  
**Palais Saint-Jean – 4, avenue Adolphe Max 69005 Lyon**

---

**Compte-rendu de la séance académique du mardi 14 septembre 2021**

Après avoir excusé notre confrère Claude Jean-Blain, le président Denis Reynaud a pris enfin la parole pour la première fois de l'année en séance publique ! Il a donné deux annonces : le décès cet été de Axel Kahn, membre d'honneur associé, et de Jacques Voinot, membre correspondant de la classe des lettres. Une minute de silence a été observée. La deuxième annonce concernait la magnifique exposition sur notre académie aux Archives municipales qui va durer encore trois semaines (vous pouvez vous précipiter pour la visiter) et dont le catalogue est chez l'imprimeur.

Le président a ensuite présenté le conférencier du jour, notre nouveau confrère Christian Gaillard, professeur de géologie, spécialisé en paléontologie, de l'Université Lyon 1, dont c'était le discours de réception.

Un résumé se trouve sur le site aussi nous présenterons rapidement le discours intitulé « **Animaux et paysages disparus – Histoire des reconstitutions** ».

Christian Gaillard a rendu hommage à Louis David, à Gérard Chavancy en occupant maintenant le fauteuil 7 de la section 2 et à Philippe Jaussaud. La science de la reconstitution des paysages et des animaux disparus est difficile et a été soumise à des difficultés majeures : beaucoup d'ignorance par manque de données paléontologiques, une soif incessante d'extraordinaire et le frein de la Bible. Les grands naturalistes du XVIII<sup>e</sup> siècle vont permettre une approche scientifique de l'évolution de la Terre et de la vie. La première reconstitution de paysage serait celle de l'anglais Henry de la Bèche en 1830. Dans la foulée de ce travail, nous trouvons plusieurs grands vulgarisateurs tels Louis Figuier avec *La Terre avant le déluge* illustré par Riou avec des trilobites et des crinoïdes qui vivent sur la terre car on ne représentait pas les fonds sous-marins. Le mégalosauve et l'iguanodon sont les deux premiers dinosaures décrits. Le deuxième vulgarisateur est Camille Flammarion en 1886 avec *Le monde avant la création de l'homme*, mais les ammonites flottent encore sur l'eau. Les grands dinosaures sont représentés comme des bêtes féroces, se combattant sans cesse : l'iguanodon (décrit par Mantell en 1825) et le mégalosauve sur terre, l'ichtyosaure et le plésiosaure dans les mers et le ptérodactyle dans les airs. On doit le terme dinosaure à Richard Owen en 1847.

L'âge d'or de la représentation des animaux et des paysages préhistoriques est la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle avec notamment Knight et Burian ; et des images crédibles de dinosaures. Le fameux *Tyrannosaurus rex* a été décrit en 1905. D'autres organismes extraordinaires marins ont disparu mais leur découverte a permis une représentation des fonds marins hantés par ces organismes.

Les animaux préhistoriques sont une source d'imagination pour la littérature (Jules Verne, Arthur Conan Doyle, l'Héroïc fantastique), la bande dessinée (William Stout, Franquin, Jacobs, Tardy...) ou le cinéma.

**Discussion académique :**

- Le président, après avoir remercié le conférencier a tenu, contrairement aux habitudes, à laisser la salle poser des questions.

Auparavant, il demande à l'orateur si ces étapes de reconstitution étaient nécessaires dans la voie de la connaissance ?

- Réponse de Christian Gaillard : Les paléontologues ont bien travaillé et les erreurs ont permis d'améliorer les connaissances : ainsi pour Scheuchzer tous les fossiles trouvés sont des victimes du déluge.

**Question de Philippe Mikaeloff :**

Vous nous avez montré des ammonites puis des organismes avec organes de la vision : comment est apparue cette photo sensibilisation ?

Réponse : À ma connaissance l'apparition de l'organe de la vision est un problème non résolu mais le propos de ce discours n'était pas une histoire de la vision !

**Le président clôt la séance à 15h45 en regrettant que la salle ait suivi la règle habituelle de ne pas poser des questions lors des discours inauguraux !**

Jacques Chevallier, secrétaire général de la classe des sciences.

