

EXTRAIT DU DICTIONNAIRE HISTORIQUE DES ACADÉMICIENS DE LYON

LUCET JEAN-PAUL

par Jean Burdy

Né à Lyon le 13 octobre 1945. Études au lycée Jean-Moulin, à la faculté des Lettres de Lyon, au conservatoire de Lyon, puis au Conservatoire national d'art dramatique de Paris, dans la classe de Louis Seigner (1903-1991). Acteur au théâtre et à la télévision, mises en scènes théâtrales et lyriques à Paris, en France et en Italie. En septembre 1985, successeur de Jean Meyer* à la direction du théâtre des Célestins à Lyon, il lui donne un grand développement auprès des milieux scolaires et universitaires. Il quitte Lyon pour Paris en août 2000. En 2004, paraît son ouvrage, *La passion d'une vie ou l'histoire du spectacle*, « *Le mystère de la Charité de Jeanne d'Arc* » de Charles Péguy (Monaco : E.G.C., 2004, 282 p.), qui contient le texte de son adaptation et l'histoire de ses trente ans de représentations. À la demande de Monaco, il avait repris la représentation du *Mystère de la charité de Jeanne d'Arc* de Péguy, joué pendant trente ans par Françoise Seigner (1928-2008), la fille de son maître au Conservatoire. Il s'installe à Saint-Rémy-de-Provence en 2009. Il crée et présente des spectacles sur Alphonse Daudet, Péguy, Rostand et des textes sacrés, en Provence, à Monaco, à Castelgandolfo, à Paris, etc.

ACADÉMIE

Présenté par Edmond Reboul*, il est élu membre correspondant le 6 décembre 1988. Il fait deux communications : *Le théâtre des Célestins : un avenir pour son passé* (MEM 43, 1988, R), et *Les Célestins et l'enseignement ou la passion de transmettre* (MEM 46, 1991). Présenté par Jacques Filleul* il est élu membre titulaire le 3 décembre 1991 au fauteuil 5, section 4 Lettres, et prononce le 8 décembre 1992 son discours de réception intitulé : *Le théâtre des Célestins ou le devoir de service public* (MEM 47, 1992). Dernière communication le 15 octobre 1996 : *Histoire d'une passion entre une ville et son théâtre* (MEM 51, 1996, R). Il redevient correspondant après son départ de Lyon en 2000.

BIBLIOGRAPHIE

P. Gravillon*, « Jean-Paul Lucet : les jeunes d'abord! » , *Le Progrès*, 21 novembre 1991; et « Discours de réception pour le directeur des Célestins » , *Le Progrès*, 10 décembre 1992.