

EXTRAIT DU DICTIONNAIRE HISTORIQUE DES ACADÉMICIENS DE LYON

FLACHÉRON LOUIS (1771-1835)

par Jean Burdy

Louis Cécile est né à Lyon, paroisse de Saint-Nizier, le 9 mai 1771, fils de Pierre Flachéron, maître-marchand tireur d'or (1735-Lyon Nord 1^{er} mars 1802), et de Charlotte Andrée Mongez (Lyon Saint-Nizier 13 avril 1748-Lyon 20 mars 1820); Charlotte Andrée est la fille de Marie *Jacqueline* Rozier (Lyon Saint-Nizier 20 janvier 1730-Lyon nord 28 février 1793) – sœur du célèbre abbé François Rozier* (1734-1793) – et de Louis Mongez (Aix-en-Provence Saint-Sauveur, 15 juin 1716-Lyon Saint-Nizier 1^{er} janvier 1791), maître marchand passementier; elle est la sœur de l'abbé Jean André Mongez (Lyon Saint-Nizier 21 novembre 1750-1788), minéralogiste, associé de l'Académie de Lyon en 1777, mort avec La Pérouse à Vanikoro, en mai 1788; la sœur également du chanoine génovéfain qui se maria, Antoine Mongez (1747-1835), administrateur des monnaies, académicien libre de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres; et la nièce d'Antoine Mongez* (1723-1783), prêtre, chevalier de l'église de Lyon; Louis est aussi le cousin à la mode de Bretagne de Nicolas Cochard*. Il est baptisé le lendemain; parrain : le grand-père Louis Mongez; marraine : sa grand-tante Cécile Rozier (Lyon 1735-La Guillotière 1784), épouse de Jean Louis Faure, négociant. Il se marie le 17 pluviôse an XIII (6 février 1805), à Lyon-Nord, avec Jeanne Legrand (Lyon, 29 mars 1777-2 mai 1847), fille d'Antoine Legrand, marchand de blé, et de Claudine Rollet. Ils auront une fille, Antoinette (Lyon 28 février 1805-Lyon 6^e 13 avril 1885), épouse de Philippe Henri Blanc, et cinq fils, tous nés à Lyon : Grégoire *Isidore* (Lyon 29 avril 1806-Hyères 22 octobre 1873), peintre et aquafortiste; Raphaël (19 février 1808-Lyon 3^e 27 août 1866), architecte, élève de Le Bas et de Vaudoyer, et qui, parti en Algérie en 1843, fut un des premiers architectes à y construire; Alexandre (24 février 1811-3 octobre 1841), architecte (qui a dédié à l'Académie son *Mémoire sur trois anciens aqueducs*, Lyon : Boitel, 1840, 92 p., après avoir reçu une médaille d'or pour le concours de 1834); Jean François Charles André (25 octobre 1813-Paris 6^e, 21 juin 1883), sculpteur et photographe; François Jean-Baptiste Louis (30 mai 1816-?). Louis Flachéron, architecte, est conseiller et contrôleur des travaux publics de la ville (1805-1810), architecte de la ville (1815-1831). Il intervient place de la Déserte (act. place Sathonay), au Jardin des plantes, à l'Hôtel-de-ville et au palais des Arts (palais Saint-Pierre), à la Condition des soies, au collège (lycée Ampère), à Saint-Nizier (sacristie), à l'archevêché (grille de la cour du palais Saint-Jean, disparue), à l'Antiquaille, etc. Il change souvent de domicile, en restant au voisinage de la place Sathonay. On le trouve 58 rue des Bouchers en 1803, 57 rue Neuve en 1806, 142 quai de Retz à l'angle de la rue Gentil en 1808, au Jardin des Plantes et à la Déserte en 1815, 8 côte des Carmélites, où il meurt le 12 mars 1835. Il est enterré à Loyasse, en compagnie de sa mère, de son fils Alexandre et de Charles Henri Tabareau* 1790-1866 (Hours 401).

ACADÉMIE

Le 12 juillet 1814 Louis Flachéron adresse un mémoire à l'Académie pour le concours *Éloge de Philibert Delorme*, qui reçoit le prix de 600 fr. le 28 août. Il est élu le 1^{er} décembre 1818 dans la classe des sciences. Les 20 avril et 18 mai 1819, il présente deux communications sur *L'emploi de l'asphalte*, qui lui servent de discours de réception, lues en séance publique le 25 mai. Le 9 septembre 1819, il lit le rapport sur *Un modèle en plâtre et plusieurs épreuves pour la stéréotomie des pierres de taille, exposés par M. Bossan*. Il présente *La découverte des mosaïques romaines place Sathonay* le 11 juillet 1820, ainsi qu'une *Recherche de la pierre de choin de Fay utilisée par les Romains* le 10 mai 1825. Le 3 mai 1831 il ne peut assister à la séance d'élection : « *un affreux accident est arrivé dans ma famille* » (Ac.Ms276 f°93). Sur sa demande, il est inscrit sur la liste des émérites le 20 novembre 1833 (Ac.Ms276, f°344 et 352).

BIBLIOGRAPHIE

Dumas. – Biogr. Univ. suppl. 1838 (Collombet). – Charvet. – Audin et Vial. – Maynard. – Félix Desvernay, *Le Vieux Lyon à l'exposition 1914*, Lyon : Rey, 1915, p. 15. – Corneloup, *DHL*. – P. Faure, *DBF*.

MANUSCRITS

Éloge historique de Philibert de L'Orme, architecte lyonnais (Ac.Ms140-I f°25-42). – *Mosaïques asphaltées* (discours de réception) (Ac.Ms219 f°221-229). – *Rapport sur la récompense à décerner à M. Étienne Bossan, appareilleur* (Ac.Ms248 f°468-471). – *Une mosaïque découverte place Sathonay* (Ac.Ms139 f°183-185). – *Notice sur la pierre de choin de Fay* (Ac.Ms219 f°219-220). – Traduction (non localisée) de *Basilica lugdunensis* de Jean de Bussièrès s.j., Lyon, 1661.