

## EXTRAIT DU DICTIONNAIRE HISTORIQUE DES ACADÉMICIENS DE LYON

### FILLEUL JACQUES

*par* Jean Burdy

Né le 25 septembre 1924 à Lyon. Études à l'école primaire supérieure rue Neyret, au lycée du Parc et à l'école normale d'instituteurs. Doctorat de 3<sup>e</sup> cycle en musicologie pour *Les travaux de l'Académie de Lyon au XVIII<sup>e</sup> siècle dans le domaine du langage musical en relation avec les théoriciens de l'époque*. Instituteur, professeur agrégé d'éducation musicale au lycée Jean-Perrin, chargé de cours à l'université. Directeur artistique de l'orchestre symphonique de Lyon-Villeurbanne. Administrateur des orchestres d'enfants du *Temps Lyonnais*, président de la société de patronage pour les enfants de la ville de Lyon. Compositeur, membre de la SACEM (29 œuvres déclarées : transcriptions d'œuvres classiques, harmonisations, musique de chambre et pour grand orchestre, chant, cantates, ballets, une symphonie, etc.). Auteur d'un *Solfège du Second degré* pour les lycées et collèges. Président du *Collegium Musicum* de l'université Lyon II. Membre de la Société espérantiste de Lyon, professeur d'espéranto.

#### ACADÉMIE

Après une conférence le 1<sup>er</sup> avril 1980, titrée *L'Académie de Lyon au XVIII<sup>e</sup> siècle et le langage musical : un regard nouveau sur la gamme* (MEM 35, 1981), Jacques Filleul, présenté par Edmond Reboul\*, est élu membre correspondant, classe des lettres, le 2 juin 1981. Le 3 juin 1986, il est élu comme titulaire au fauteuil 2, section 4 Lettres-arts. Il prononce le 7 avril 1987 son discours de réception, intitulé : *La musique en désarroi : réflexions sur la musique contemporaine* (MEM 42, 1987). Autres communications : *La malédiction de Babel : l'espéranto, une espérance* (MEM 39, 1985); *Un tricentenaire prestigieux : Scarlatti, Haendel, J.-S. Bach* (MEM 40, 1986); *La chanson de Roland revient à nous* (MEM 50, 1995); *L'espéranto* (MEM 54, 1999). Secrétaire général adjoint en 1991, 1996, 2001-2004, trésorier adjoint de 1992 à 2001, membre émérite en 2006.